

Victoria Fischer, MA

BIOGRAPHY

Since 04/2021	Research associate and PhD student at the chair of Prof. Dr. Christine Krüger at the University of Bonn
12/2019-03/2021	Employee at the office of museum planning and exhibition design Duncan McCauley, Berlin
09/2018-09/2019	MA programme Public History at the University of York, England
09/2015-05/2016	Semesters abroad at the University of Stirling, Scotland Major fields of study: History of Scotland and English Literature
10/2013-07/2018	BA programme Culture and Media with History and English and American Studies as main subjects at the Catholic University of Eichstätt-Ingolstadt

FOCUS OF RESEARCH

19th-century German and British history
Gender History
Public History

PUBLICATIONS

Fischer, Victoria / Krüger, Christine (Hg.): Geschlechterzuschreibungen der (Un-)Versöhnlichkeit, V&R unipress (about to be published).

Fischer, Victoria / Krüger, Christine: Versöhnerinnen? Zuschreibungen weiblicher Friedfertigkeit in der Moderne, Demokratischer Salon. Argumente zur historisch-politischen Bildung, April 2025, <https://demokratischer-salon.de/beitrag/versoehnerinnen/> [09.10.2025].

Fischer, Victoria / Zajonz, Laila: Familie und Verwandtschaft in Zeiten disruptiver Umbrüche (1800-1950), conference report, H-Soz-Kult, 10.01.2025, <https://www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-152096> [09.10.2025].

SCHOLARSHIPS AND PROGRAMMES

09/2023	PhD scholarship of the German Historical Institute London
05/2022-05/2023	Mentoring programme MeTra for women early-career researchers of the University of Bonn

MEMBERSHIPS

Arbeitskreis Historische Frauen- und Geschlechterforschung e.V.
German Association of British Studies e.V.
Open History e.V.

TEACHING

SuSe 2025	Internationale Ausstellungen und Massenkultur im 19. Jahrhundert
WS 2024/25	„Proletarier aller Länder, vereinigt euch!“ Arbeiter:innen und die soziale Frage in Europa 1848-1914
SuSe 2024	Geschlechtergeschichte(n) im Wandel der Zeit
WS 2023/24	Frauenbewegungen des 19. Jahrhunderts in transnationaler Perspektive
SuSe 2023	German Culture and Industries in the Context of International Exhibitions between 1850 and 1918 Geschichte im Stadtbild – Institutionen, Methoden, Berufe (together with two other lecturers)
WS 2022/23	Gesellschaftsstrukturen im Wandel des Industriellen Zeitalters
SuSe 2022	Kulturerbe, Nation und Öffentlichkeit – Museen und Geschichtskultur im 19. Jahrhundert
WS 2021/22	Getrennte Sphären oder gemeinsame Wirkungsbereiche? Geschlechterrollen im Großbritannien des 19. Jahrhunderts
SuSe 2021	History Goes Public – Formen von Geschichtsdarstellung in der Öffentlichkeit