

Publikationen

Monografien

1. „Blut und Eisen auch im Innern“. Soziale Konflikte, Massenpolitik und Gewalt in Deutschland vor 1914, Frankfurt/New York 2021.
Rezensionen: Historische Zeitschrift (Andreas Fahrmeir); Central European History (Mark Hewitson); German History (Roger Chickering); H-Soz-Kult (Christoph Nonn); Labour History Review (Matthew Stibbe).
2. Nationalstaat als Telos? Der konservative Diskurs in Preußen und Sardinien-Piemont 1840–1870 (=Elitenwandel in der Moderne 20), Berlin/Boston 2017 [Dissertation].
Rezensionen: Francia-Recensio (Siegfried Weichlein); H-Soz-Kult (Manfred Hanisch); Historische Zeitschrift (Dieter Langewiesche); European Review of History (Maria Stella Chiaruttini); Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken (Marco Meriggi), Il mestiere di storico (David Bernardini); Le Carte e la Storia (Werner Daum); Moving the Social (Stefan Berger).

Herausgeberschaften

3. Grenzen der Sicherheit. Unfälle, Medien und Politik im deutschen Kaiserreich, Göttingen 2022 (mit Birgit Metzger).
4. Divided Unities. Nineteenth-Century Italy and Germany beyond National Narratives, *Journal of Modern Italian Studies* 25,4/2020 (Special issue, mit Jens Späth).

Zeitschriftenartikel

5. The Threat from Within across Empires: Strikes, Labor Migration, and Violence in Central Europe, 1900-1914, *Central European History* 54,1/2021, S. 86–111 (mit Claire Morelon).
6. Resilienz und Konstruktion von Sicherheit. Die piemontesische Adelsfamilie Balbo im Zeitalter der Revolutionen, *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 100/2020, S. 415–445 (mit Linda Hamman).
7. “Identity containers” in nineteenth-century Italy and Germany: an introduction, *Journal of Modern Italian Studies* 25,4/2020, S. 361–371 (mit Jens Späth).
8. Joining Forces against “Strike Terrorism”: The Public-Private Interplay in Policing Strikes in Imperial Germany, 1890–1914, *European History Quarterly* 49/2019, S. 597–624.
9. More than just Fashionable Concepts? Risk, Security and Resilience in Modern History, *International Journal for History, Culture and Modernity* 7/2019, S. 301–320 (mit Birgit Metzger).
10. Antifemminismo femminile? Luise Hensel, Ida Hahn e Marie Nathusius nella seconda metà dell’Ottocento, *Contemporanea* 4/2019, S. 503–529.
11. Europe industrielle et contre-internationalisme: le mouvement Jaune dans l’espace franco-allemand avant 1914, *Histoire@Politique* 39/2019 (mit Romain Bonnet).
12. Le monarchie tedesche nel lungo Ottocento. Un’analisi comparata partendo dai casi di Sassonia e Württemberg, *Storia e Politica. Annali della Fondazione Ugo La Malfa* XXXIII (2018), S. 194–217 (mit Gabriele B. Clemens).
13. Pragmatismo e progresso. La transizione dei concetti alla base del discorso politico in Europa tra Juste milieu e Realpolitik (1830–1860), *Contemporanea* 3/2017, S. 351–378.

14. Il dibattito in occasione dei 200 anni dal Congresso di Vienna: tra storia globale e teorie del moderno, *Società e Storia* 155/2017, S. 167–183.
15. “La sana politica é sempre d'accordo con la religione”. Cultura politica e reti di relazioni dei cattolici conservatori nel Regno di Sardegna 1847-1860, *Studi Piemontesi* XLIV (2015), S. 15–24.

Buchbeiträge

16. The First Revolution of the Twentieth Century. Fears of Socialism and Anti-Labour Mobilisation in Europe After the Russian Revolution of 1905, in: Stefan Berger, Klaus Weinbauer (Hg.), *Rethinking Revolutions from 1905 to 1934* (im Erscheinen).
17. A Permanent State of Exception? Managing Crises in Late Imperial Germany and the Early Weimar Republic, 1917–1923, in: Martin Wagner, Jörg Baberowski (Hg.), *Crises in Authoritarian Regimes: Fragile Orders and Contested Power*, Frankfurt/New York 2022, S. 165–189.
18. „Deutsche Pinkertons“. Die Entstehung privater und halb-staatlicher Sicherheitskräfte im wilhelminischen Reich, in: Thomas Grotum, Lena Haase, Georgios Terizakis (Hg.), *Polizei(en) in Umbruchsituationen. Herrschaft, Krise, Systemwechsel und „offene Moderne“*, Wiesbaden 2022, S. 133–156.
19. Der letzte vormoderne Unfall? Der Tod Friedrich Augusts II. von Sachsen auf einer Reise in Tirol (1854), in: Amerigo Caruso, Birgit Metzger (Hg.), *Grenzen der Sicherheit. Unfälle, Medien und Politik im deutschen Kaiserreich*, Göttingen 2022, S. 190–212.
20. Für eine „Unfallgeschichte“ des deutschen Kaiserreichs. Fragen, Konzepte, Thesen, in: Amerigo Caruso, Birgit Metzger (Hg.), *Grenzen der Sicherheit. Unfälle, Medien und Politik im deutschen Kaiserreich*, Göttingen 2022, S. 7–32.
21. Conservative Women Writers. A Transnational History of Literary Bestsellers Opposing Liberalism and Early Feminism, c. 1850–1900, in: Matthijs Lok, Friedemann Pestel, Juliette Reboul (Hg.), *Cosmopolitanism Conservatism. Countering Revolution in Transnational Networks, Ideas and Movements (c. 1700–1930)*, Leiden 2021, S. 307–329.
22. Nineteenth-Century Italy and Germany beyond National History, in: Martin Baumeister, Philipp Lenhard, Ruth Nattermann (Hg.), *Rethinking the Age of Emancipation. Comparative and Transnational Perspectives on Gender, Family, and Religion in Italy and Germany*, Oxford/New York 2020, S. 35–57.
23. Monarchien unter Stress. Die Vulnerabilität der Throne im deutschen und italienischen Nationsbildungsprozess, in: Wolfgang Mährle (Hg.), *Nation im Siegesrausch. Württemberg und die Gründung des Deutschen Reiches*, Stuttgart 2020, S. 113–127.
24. “We can kill striking workers without being prosecuted”: armed bands of strikebreakers in late Imperial Germany, in: Matteo Millan, Alessandro Saluppo (Hg.), *Corporate Policing, Yellow Unionism, and Strikebreaking, 1890–1930*. In *Defence of Freedom*, London 2020, S. 186–202.
25. In Medio Stat Virtus? The Adaptability of the Moderate Project of Politics in Mid-Nineteenth-Century Europe (1830-1870), in: Ido de Haan, Matthijs Lok (Hg.), *The Politics of Moderation in modern European history*, Basingstoke 2019, S. 109–127.

26. Resilient in Adversity. The Monarchical State in Prussia and Sardinia-Piedmont, 1847–51, in: Milinda Banerjee, Charlotte Backterra, Cathleen Sarti (Hg.), *Transnational Histories of the Royal Nation*, Basingstoke 2017, S. 45–66.
27. „Räuberkönig“ oder „natürlicher Bundesgenosse“? Rezeption und Funktionalisierung der italienischen Nationalstaatsgründung im konservativen preußischen Diskurs, in: Gabriele B. Clemens (Hg.), *150 Jahre Risorgimento – geeintes Italien?*, Trier 2014, S. 49–72.

Rezensionen und Tagungsberichte

Ich schreibe regelmäßig Rezensionen, Rezensionessays und Tagungsberichte für *Annali.Recensioni.Online*, *European Review of History*, *H-Soz-Kult*, *Modern Italy*, *Passato e Presente*, *sehpunkte*, *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken*.

Medienresonanz

General-Anzeiger Bonn, „Blut und Eisen auch im Inneren“ von Ebbe Hagenberg-Miliu, 7.3.2022, S. 14.

Deutschladfunk, „Aus Kultur- und Sozialwissenschaften“ (Sendung vom 10.06.2021, 20.10 Uhr), Beitrag zum Thema „Kein Hort von Ruhe und Sicherheit. Neue Forschungen zum Wilhelminischen Kaiserreich“.

Deutschladfunk, „Aus Kultur- und Sozialwissenschaften“ (Sendung vom 10.09.2020, 20.10 Uhr), Beitrag zum Thema „Wie Regierungen mit Krisen umgehen. Studie über historische Ausnahmezustände“.

SR 2 „Warum Demokratien Krisen besser bewältigen können. Ein Gespräch mit dem Saarbrücker Historiker Dr. Amerigo Caruso“ (Interview mit Lisa Krauser). Ein Thema in der Sendung "Der Nachmittag" vom 28.04.2020.

SWR 2 „Journal am Mittag“ (Moderation: Eva Marburg), Interview zum Thema „Historische Ausnahmezustände als Forschungslabor für staatliches Krisenmanagement“ (24.04.2020, 12:33 Uhr).

SR 2 „MedienWelt“ (Moderation: Katrin Aue), Interview zum Thema „Freude am Erschaudern zieht sich durch die Jahrhunderte“ (16.03.2019, 15:23 Uhr).